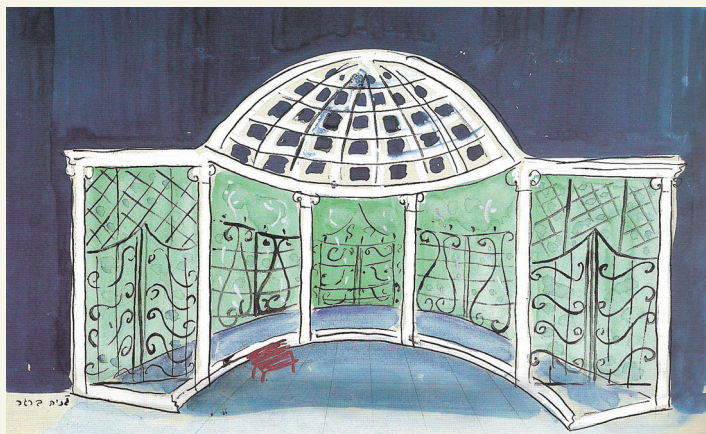


ג'ניה ברגר, ציירת ומעצבת (1910-2000)



ג'ניה ברגר, סקיצה לתלבושת
ל"אופרה בגרוש"

נולדה באוקראינה, עלתה לארץ-ישראל ב-1925. בשנות השלושים למדה אמנות באקדמיה בברלין ובפריס. עסקה בתחומים אמנותיים רבים: ציור, פיסול ועיצוב תלבושות. איירה ספרים רבים וציירה תפאורות להצגות בתיאטרונים "האהל", "הבימה" וכן ל"האופרה הישראלית". עיצבה את התפאורה להצגה "שלמה המלך ושלמי הסנדלר" בגרסה הראשונה בתיאטרון "האהל" וכן להצגות "אופרה בגרוש", "גם הוא באצילים", "בר כוכבא", "בני המיניסטר", "מיכל בת שאול", "אהבת ציון" ועוד. היתה ממייסדי כפר האמנים עין הוד. הציגה תערוכות יחיד והשתתפה בתערוכות קבוצתיות.



"תרשים להצגה 'נשי וינדזור העליונות'"